

Dvacet posvátných znamení a páv

Obloha je krásná. Je to zvláštní kus světa. Nikdy není vidět ze Země celá a přesto k ní všichni vzhlíží. Je bránou k všemocnému vesmíru, k nepoznanému, k nekonečnému.. A pak tu máme Noc – černou dámu, která nás nikdy nezapomene na Zemi navštívit. Obléká se podle nálady. Někdy je smutná, přichází zahalená v hustém šedém kabátě. A proto tehdy bývá lidem na Zemi teplo. Někdy bývá chorá a nastydlá – to pomalu přichází ve svém bílém svetru a tvoří tak mlžné opary, které se zachycují hlavně na hladinách rybníků, řek i jiných vodních ploch.

Někdy, a to je naštěstí často, je zas veselá a přitancí s rozverným pláštěm s různě velkými žlutými tečkami, kterým na Zemi říkáme hvězdy. Celou návštěvu tehdy tančí a točí se a hvězdy na obloze s ní. Jiný plášť nosí na jaře, jiný v létě, jiný na podzim a jiný v zimě. Jisté ale je, že Zemi tímto lehkým pláštěm příliš neohřeje a proto bývá za jasných nocí na Zemi lidem chladno. A tak, když je na návštěvě Noc a lidé ještě nechtějí spát, dívají se na hvězdy, spojují si je do nejrozmanitějších souhvězdí a vymýšlí si k nim báje a mýty. Přitom Velký vůz nikdy neprojde srkz oblohu a Andromeda nikdy neosedlá Pegase.

Mimo samotnou oblohu se na obloze vyskytují i posvátná indiánská znamení řídící řád a chod vesmíru. Ta my lidé očima spatřit nemůžeme. Každý slunný den, ale hlavně při návštěvě tetičky Noci má vládu jedno z celkem dvaceti znamení. Vládu si předávají v přesně daném pořadí. Tak tomu bylo je i bude - každé znamení si hlídá svůj den, chrání přírodní zákony, pozoruje lidi a zejména ty, kdo přišli na svět. Těm shora sfoukne kus své naděje, lásky, štěstí. A tak je možné u každého živého tvora (a člověka zvláště) částečně předpovědět jeho silné i slabé stránky, i jakou roli bude hrát na světě i ve vše spojující velké vesmírné hře. Tato znamení jdou po sobě v kruhu, který nemá žádný skutečný začátek ani konec. Vztahy mezi sebou mají rovné a vyvážené. Pracují spolu, vzájemně se doplňují a vytvářejí tak harmonické souznění. Pojďme si je představit:

Želva vyjadřuje samotu, vyhledává osobní kontakt z očí do očí, je rozbřeskem i probuzením, či narozením. Jejím symbolem je želví ostrov, nejsilnějším živlem je voda.

Větrný vír představuje zvědavou mysl, znalosti, výcvik, vyučování. Jeho symbolem je dvojitá spirála stoupajícího kouře. Nikoho asi nepřekvapí, že jeho živlem je vzduch.

Ohniště dává důraz na pocity, emoce a vážné vztahy, tajnůstkářství a skryté osobní záležitosti nebývají výjimkou. Jeho symbolem je chráněný oheň uprostřed kruhu, živlem je země.

Dračice je symbol léta, družnosti, vroucnosti a blahobytu. Symbolizuje také plodnost. Její zvláštní schopností je tanec s Měsícem. Symbolem dračice je dračice s křišťálovým okem. Živlem pochopitelně oheň.

Had Lidé ve znamení hada se soustředují na rozvoj vlastní osobnosti, sílu vycházející z nitra a dávají důraz na schopnosti. Symbolem znamení je had a živlem voda.

Dvojčata poskytují zázemí pro domov bouří, hledají místo pro moudrost a očištění. Mají velmi dobrou schopnost obnovy a regenerace, bývají nočními tvory, neboť jejich nejsilnější doba je půlnoc. Symbolem je znak věčného svazku, živlem vzduch.

Jelen vyhledává místo, kde větry vanou svobodně:o), je citlivý a raději ustoupí druhým. Není sobecký a ani na sebe neklade důraz. Symbolem je jelen a živlem země.

Králík – nejslibnějším jeho obdobím je léto a právě poledne. Je znakem hojnosti, symbolem květin a poletujících motýlů. Lidé narození v dni Králíka bývají otevření a citově založení. Symbolem je králík, živlem pak oheň.

Řeka značí probuzení, patronkou akce a činorodosti. Dobrý rozhled reprezentuje tzv. třetí oko. Podobně jako silný proud unáší naplaveniny, tak lidé v tomto znamení se vyznačují silnými city a emocemi. Symbolem je vinoucí se řeka, živlem kupodivu voda.

Vlk značí moudrost, tvůrčí smysl a kreativitu s ohledem na minulost. Snaha o očistění nebývá řídkým jevem, mívá záchvaty chladu a bouřlivosti. Symbolem je vlk a živlem vzduch.

Mýval se vyznačuje bouřemi a blesky, miluje a vyžívá se v nádherných podzimních pohledech na sluneční paprsky a padající listy. Bývá často vášnivý, má touhu se neustále měnit. Symbolem znamená je mýval a živlem země.

Chřestýší zub a jed z něj produkovaný sybolizuje léčivé byliny, vyhledává zelenou trávu, ale také rád začíná stavět na zelené louce. Vede často smířlivý život, představuje a hlídá rovnováhu mezi životem a smrtí. Bývá strážcem cest. Symbolem znamená je šamanská hůl, živlem pak oheň.

Rákos představuje stvoření a znovustvoření, reaguje a čeká na příchod světla. Rád vyhledává a prožívá nové cesty, ničí konvence a zábrany, které jej spoutávají. Chce být nespoutaný. Jeho znamením je vodní rákos a klas kukuřice, živlem je jeho životelka – voda.

Panter se často setkává se svým podvědomím a je schopen jej korigovat a usměrňovat. Bývá nejrychlejším spojením mezi hlubinami (ty představuje nitro Země) a výšinami (představovanými Severkou). Symbolem je panter a šaman, živlem je vzduch.

Orel je strážcem konce duhy, střeží její tajemství, hlídá peníze. Je rychlý, mává perutěmi ve větru, hledá cesty ke hvězdám, vyžívá se ve výšinách, jeho domovem je Orlí hnízdo na Hoře blesků. Symbolem je pták bouře, živlem země.

Sova je opravdovým motýlem společnosti, povahou vlídná, extrovertní, otevřená a společenská, ale hlavně moudrá a vyzrálá po duševní i fyzické a milostné stránce. Symbolem je sova a živlem oheň.

Volavka očekává návrat světla, čeká na nový život. Podniká cesty mezi živými a neživými, dokáže s nimi hovořit. Stojí za vznikem kosmického vejce, proniká hlouběji do podstat problémů. Symbolem je volavka, čí kosmické vejce a živlem voda.

Křemen představuje hvězdnou zář krystalicky čisté pravdy, kterou dovede udržet. Je mostem na Měsíc, rozumí noční krajině. Je poslední zastávkou před vstupem na velkou Cestu, ať už životem, zkušeností, či smrtí. Symbolem je pazourkový nůž, živlem vzduch.

Červenka je zasněná, často sní pod stromem, představuje mír a vychutnává klid, díky němuž plně vychutnává doušky lásky a života. Symbolem je červenka a živlem je země.

Květina – poslední ze znamení, uzavírá kruh, její pozice je tedy nejpevnější. Květina představuje Slunce, proto všechny její dny jsou sluneční. Oplývá neskutečnou energií lásky a tvořivosti, zastihuje zemi v plném rozkvětu. Pozor ale! Krása květin může být

dočasná a pomíjivá. Symbolem je květ slunečnice a živlem oheň.

Je tomu odnepaměti, že obloha je možná tak trochu nespravedlivě rozdělena na dvě poloviny - severní a jižní. Lidé v různých koutech světa proto mohou sledovat různé hvězdy, souhvězdí i znamení. A je tomu tak dobře. Všichni jsou dopředu poučeni o tom, že za pomyslnou rovníkovou hranici nesmí, každý prvek i element na obloze tiše žije a putuje pouze na své straně světa.

Na jižní obloze vzniklo poměrně nedávno mladé a celkem maličké souhvězdí. Lidé si tehdy spojili šest nenápadných hvězd a vytvořili tak velice pyšné souhvězdí páva. A toto mladé a velice hrdé souhvězdí se usmyslelo, že dokáže něco, co jiný ještě nedokázal. Podívá se do jiného světa – na severní oblohu! Bylo znát, že není ještě dosti uvědomnělé. Vždyť svou přítomností na severní obloze by mohlo způsobit nerovnováhu a mohlo by vše skončit zle! Houpačka má také jen dvě strany a není tu místo pro třetího. Na tyto myšlenky a moudra naše malé souhvězdí ani nepomyslílo a při své okružní dráze po obloze vyhledávalo skulinky v rovníkové oblasti určující hranici mezi oběma světy severní a jižní polokoule. A protože to souhvězdí bylo opravdu malé, uniklo pozornosti strážců nad zenitem a proklouzlo škvírou na severní oblohu. V tom okamžiku se nebe zachvělo Prošel jím zvučný a hlasitý hrom a obloha včetně všech posvátných znamení se zhroutila a spadla na zem.

Abychom vrátili vesmíru svůj řád a mohli opět koukat na zářivou noční oblohu, kterou na svém plášti přináší tetička Noc, musíme každému z dvaceti znamení pomoci dostat je zpět na oblohu. A protože je teď tma a zhaslá znamení bychom těžko našli, vyčkejme příchodu strejdy Jitra, který nám odvede tetičku Noc a vydejme se napravit světu řád. Dobrou noc!